



Biblioteca
Natalia Ginzburg



Città di Castel Maggiore

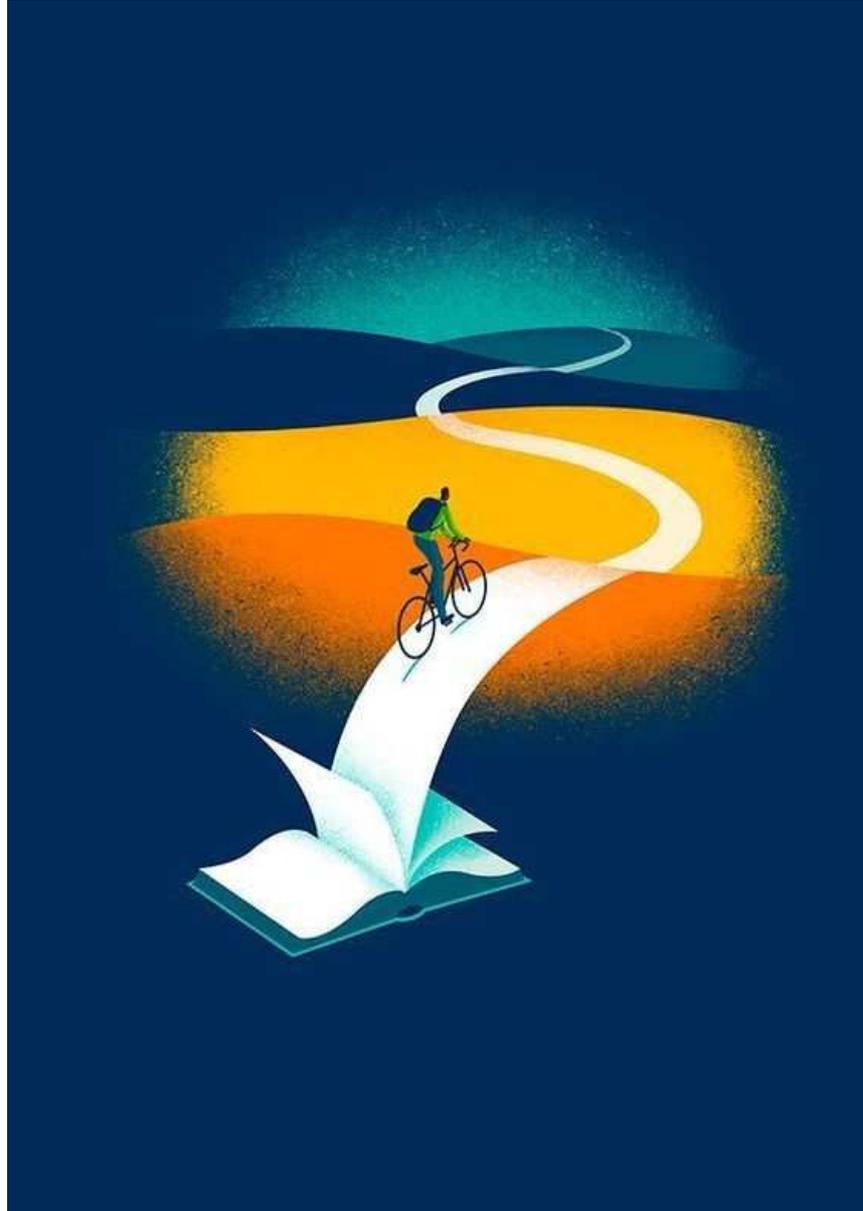
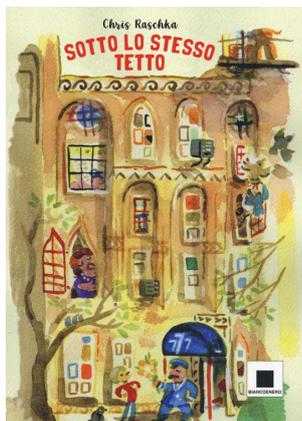


Immagine tratta da Pinterest

LETTURE ESTATE 2023

2° e 3°
Scuola Secondaria
di I° Grado

A cura della
Biblioteca
e della Libreria
Lèggere Lèggère



Sotto lo stesso tetto, di Chris Raschka, Biancoenero, 2022

Dal vincitore del Caldecott Award Chris Raschka, tradotto per la prima volta in Italia, dieci storie piene di umorismo, immaginazione e dolcezza tutte ambientate a New York, al numero 777 di Garden Avenue. Ad accoglierci, un portiere che ama i fiori ma non sa parlare di baseball. E poi gli abitanti del palazzo, compreso un ascensore dal cuore tenero e una stanza dimenticata da tempo... Un magistrale intreccio di storie, ospitate tutte sotto lo stesso tetto



Hikikomori, di Ariela Rizzi e Fabrizio Silei, Einaudi, 2023

Per quanto tu possa nasconderti l'amore può scovarti ovunque. Un sentimento fatto di sorrisi e attese, che parla nei silenzi e si cela dietro uno schermo sottile come carta di riso. Un richiamo che ti fa uscire dalla tana e volare all'altro capo del mondo, dove sbocciano i fiori di ciliegio, simbolo di bellezza, caducità, rinascita... Un viaggio fino ai piedi del monte Fuji per scoprire la verità, morire o tornare a vivere.



La strada ti chiama, Francesca Bonafini, Sinnos, 2022

Libro vincitore del Premio Andersen 2023, categoria Miglior libro oltre i 12 anni

Nell'estate del 1976, a Toronto, in Canada, quattro tredicenni si incontravano ogni pomeriggio per giocare a hockey nelle strade del quartiere di East York. Parlavano talvolta di un misterioso tesoro da portare alla luce. I loro nomi erano Leonardo, Dimitrios, Oliver, Yves. Quattro storie si intrecciano in un'unica vicenda per raccontare aspirazioni e desideri, delusioni e scoperte improvvise, partite di hockey, cucina greca e tanta, tanta musica, da ascoltare ad altissimo volume.



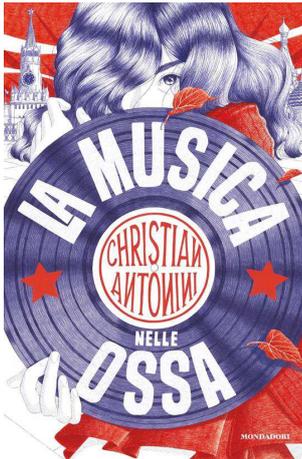
La ragazza della luce, Anna Woltz, Beisler, 2023

Londra, settembre 1940. È la guerra e la città trema sotto le bombe che cadono ogni notte. Stretta come sardine, una umanità varia cerca rifugio nei tunnel della metropolitana. Fra questi Ella e il fratellino Robbie, il solitario Jay e Quinn, fuga di casa per soccorrere i feriti. A poco a poco i quattro si raccontano, confidandosi paure e speranze per il futuro, divenendo amici per sempre. E sarà Ella a guidarli, la ragazza della luce, capace di illuminare anche i momenti neri dell'esistenza



Il passo di ciascuno, di Henri Meunier, Terre di Mezzo, 2023

Un pastore solitario e la sua baita d'alta quota accolgono un minaccioso sconosciuto, gravemente ferito e ricercato dai fascisti. Entrambi hanno scelto di vivere ai margini di un ordine sociale in cui non si riconoscono. Legati in cordata, troveranno l'uno nell'altro il coraggio di incamminarsi verso il proprio destino. Sullo sfondo, il terzo immenso personaggio di questa storia: la montagna severa e maestosa, unico vero spazio



La musica nelle ossa, di Christian Antonini, Mondadori, 2022

Mosca, 1960. Anna sa bene ciò che ci si aspetta da lei e cosa significa studiare nel prestigioso Istituto Superiore Stella Rossa: ottimi voti, una condotta modello e un futuro già scritto nei più alti ranghi della società sovietica. E tutto procede come programmato, almeno finché alla Stella Rossa non arriva un nuovo studente diverso da chiunque altro. Marko gira per i corridoi con il colletto della giacca alzato e un sorriso sfrontato, in classe fa domande scomode e il suo passato sembra avvolto nel mistero. Ma, soprattutto, Marko non ha paura di sfidare quelle regole che sembrano assurde in anni in cui i giovani di tutto il mondo inneggiano alla libertà sulle note sfrenate del rock and roll, severamente vietato in Unione Sovietica

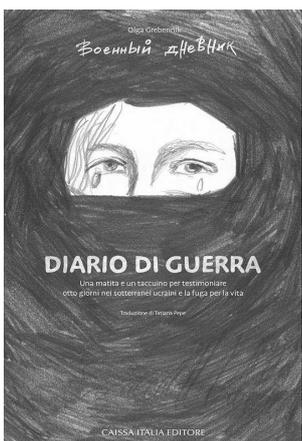


Enid. Quattro sorelle di Malika Ferdjoukh, Pension Lepic, 2021

Come i Tre Moschettieri eran quattro, così anche le quattro Verdelaire sono cinque. Hanno perso i genitori da 19 mesi e 22 giorni e vivono a Vill'Hervé, una casa con qualche acciaccio, affacciata sull'Atlantico, dove non mancano fantasmi, veri o presunti tali. Un romanzo familiare: le amicizie, gli amori, gli affetti e gli affanni di Enid, Hortense, Bettina, Geneviève e Charlotte.



SCOPRI TUTTA LA SERIE DELLE [Quattro sorelle di Malika Ferdjoukh](#)



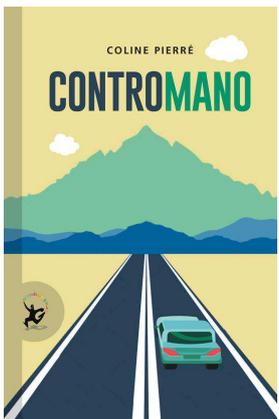
Diario di guerra, di Olga Grebennik, Caissa, 2022

Scritto nei sotterranei di casa, unico luogo percepito come sicuro, il Diario di guerra di Olga Grebennik è una testimonianza diretta, emotiva, personale degli orrori della guerra in Ucraina. Con il solo ausilio di un taccuino e di una matita, e temendo ogni minuto per la sorte propria e dei suoi cari, Olga descrive gli spazi vitali che si vanno riducendo di giorno in giorno. Nel farlo, fissa sui fogli immagini che mai si sarebbe sognata di vivere



Tariq di Alice Keller, Camelozampa, 2021

Tariq vive nei palazzoni, dove non arrivano l'acqua e la luce. Tariq va male a scuola, ormai è stato etichettato: è l'elemento di disturbo, quello per cui non c'è speranza. Anche Jasmine vive nei palazzoni, ma lei è diversa da tutte le altre: Jasmine studia, ci crede, sotto il velo c'è un cervello brillante, nel suo sguardo la pazienza e la determinazione. Le possibilità non sono le stesse per tutti, ma la vita a volte sorprende con scarti improvvisi, e anche nel più duro dei contesti la bellezza sa come farsi trovare. Un romanzo intenso e struggente, due ragazzi ai margini affamati di speranza e di futuro



Contromano di Coline Pierré, EDT Giralangolo, 2021

Mentre Yazel è in bagno, Victor riordina le sue cose nello zaino. E allora la sente. La sirena. Gli si ghiaccia il sangue. Suona una volta. Due volte. Tre volte. Quattro volte. Le persone attorno a lui sembrano prestare un'attenzione distratta a questo allarme. Evidentemente, pensa Victor, non li riguarda. Lui invece ha capito perfettamente che cosa significa: è per loro. Li hanno trovati. Vengono a prenderli". Un ladro di ventun'anni e una dodicenne sorda di dodici, una fuga rocambolesca sulle strade d'Europa, un'amicizia talmente forte da farsi quasi famiglia



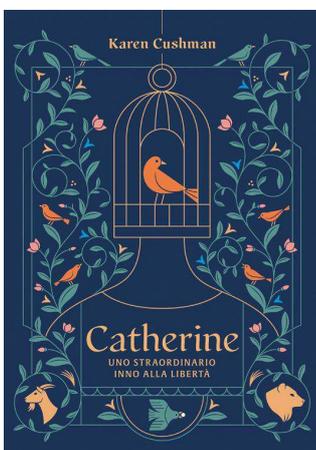
Al di là del mare di Lauren Wolk, Salani, 2019

Finalista Premio Scelte di Classe – Leggere in circolo 2020. Categoria 11-13 anni

Quando aveva poche ore di vita, Crow fu ritrovata in una vecchia barca che nella notte si era arenata sulla spiaggia: questa è la storia che le racconta Osh, il pittore, come una favola della buona notte. Per dodici anni Crow ha vissuto con lui su un'isoletta circondata dal mare e dal cielo, come sotto un incantesimo selvaggio e felice, accudita dal ruvido affetto della signorina Maggie. Ma le mani di Osh e della signorina Maggie sono le uniche che l'abbiano mai toccata: sembra che gli altri abitanti stiano alla larga da lei, come se ne avessero paura. Perché? Cosa si nasconde dietro le sue origini?

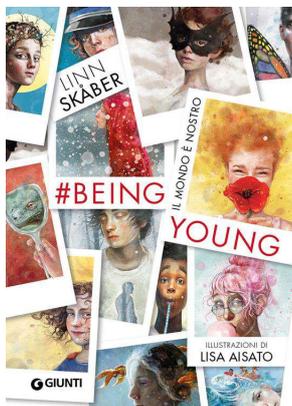


Di [Lauren Wolk](#) puoi leggere anche [L'anno in cui imparai a raccontare le storie e La ragazza dell'eco](#)



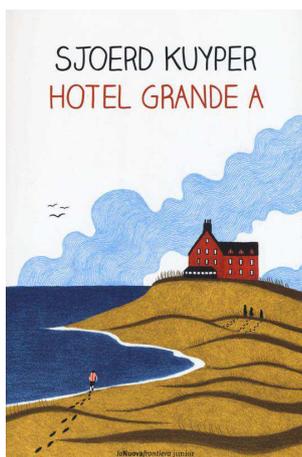
Catherine, di Karen Cushman, Mondadori, 2022

Inghilterra, 1290. Catherine, quattordicenne ribelle e intraprendente, vorrebbe essere libera di scegliere cosa fare nella vita: il crociato, il musicista, ma anche il menestrello o il capraro, come l'amico Perkin. Invece è costretta a passare il tempo al telaio, a orlare lenzuola, aspettando che il padre scelga per lei il marito più ricco. D'altronde nel Medioevo le ragazze di buona famiglia non possono fare molto di più. Così, per sconfiggere la noia e su suggerimento del fratello Edward, Catherine inizia a tenere traccia delle sue giornate in un diario. Sullo sfondo di un'Inghilterra medievale descritta con straordinaria vivacità



#BeingYoung. Il mondo è nostro, di Linn Skaber, Giunti, 2022

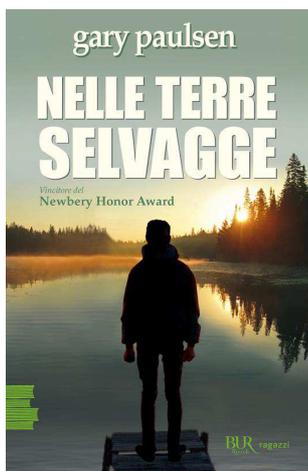
Gli adolescenti parlano di adolescenza. Alcuni l'hanno descritta come un periodo pieno di curiosità, emozione, amici; altri hanno usato parole come solitudine, ansia, paura. Quelle testimonianze sono state lo spunto per i trentuno brevi monologhi che, insieme alle illustrazioni di Lisa Aisato, restituiscono a lettori di ogni età le voci dei ragazzi e delle ragazze di oggi. Storie belle, delicate, divertenti e commoventi, tutte da scoprire.



Hotel grande A di Sjoerd Kuiper, La Nuova Frontiera Junior, 2017

Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2018. Categoria 11+
Finalista Premio Scelte di Classe 2018. Categoria 11-13 anni
Vincitore del Premio Silver Slate Pencil 2015

Kos – un ragazzo tredicenne che vive con il padre e le tre sorelle nell'albergo di famiglia, sperduto sulle dune di fronte al mare – racconta in modo spontaneo, esilarante, e spesso commovente, il periodo più folle e complicato della sua vita. Tutto comincia il giorno in cui Kos ha un'importante partita di calcio e proprio mentre sta segnando il goal decisivo, il padre ha un attacco di cuore e viene trasportato d'urgenza in ospedale. Tocca quindi a lui e alle sue stravaganti sorelle prendere in mano la gestione dell'albergo



Nelle terre selvagge di Gary Paulsen, Rizzoli, 2021

Mentre è in volo per raggiungere il padre, Brian precipita insieme al Cessna 406 sul quale sta viaggiando. Nel giro di pochi istanti il ragazzo si trova perso nel selvaggio Nord con solo i vestiti che indossa e il segreto che nasconde dal giorno del divorzio dei genitori... Ora Brian non ha più tempo per la rabbia o l'autocommiserazione. Tutto quello che sa, e tutto il suo coraggio, gli serviranno per sopravvivere.



Mezzamela. La bellezza di amarsi alla pari, di Matteo Bussola, Salani, 2023

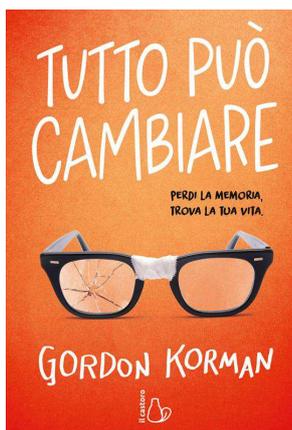
Cosa succede quando ti accorgi, per la prima volta, che ti piace qualcuno?

Viola si è resa conto di vedere Marco con occhi diversi in un pomeriggio di ottobre, di lunedì, nel cortile della scuola media mentre sta giocando a calcio e nel cielo corrono grosse nuvole bianche, una sembra un orso. Marco invece prova qualcosa per Viola già da un po', ma sono amici da tanti anni, e si sa che quando dici a qualcuno che ti piace poi le cose cambiano, e quasi mai in meglio. Ed è proprio lì, nel momento della consapevolezza di nuovi sentimenti, quando tutto dovrebbe essere semplice e bello, che le cose si fanno invece più difficili.



Bomber. Quando il cielo cade a pezzi, di Paul Dowswell, E-quilibri, 2022

Ogni ragazzo sogna di volare, ma in guerra quel sogno può trasformarsi in un incubo. 1943. Harry Friedman, diciassette anni, volontario nell'aviazione americana, è uno dei mitraglieri del Macey May, Fortezza Volante nei cieli d'Inghilterra. La Seconda Guerra Mondiale infuria e i nazisti hanno occupato buona parte dell'Europa. Gli equipaggi dei bombardieri rischiano ogni giorno la vita. Per sopravvivere, Harry ha bisogno di fortuna e di tanto coraggio. Il coraggio per affrontare il cielo, anche quando questo cade a pezzi. Il coraggio per sopravvivere quando i compagni muoiono attorno a lui.



Tutto può cambiare, di Gordon Korman, Il Castoro, 2022

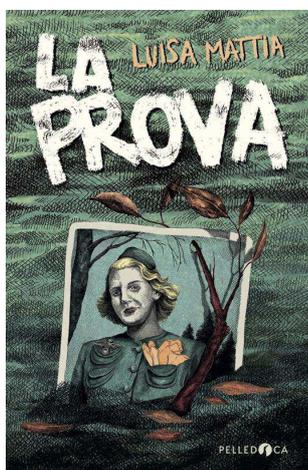
Chase non ricorda di essere caduto dal tetto, né di aver battuto la testa. In realtà, non ricorda un bel niente. Si è semplicemente svegliato in ospedale e ha dovuto imparare tutto della sua vita da zero... a cominciare dal suo nome. Ora sa di essere Chase, di avere tredici anni e frequentare le medie. Ma chi è Chase? Quando torna a scuola, capisce che non tutti sono felici di rivederlo. Alcuni ragazzi lo trattano come un eroe. Altri hanno paura di lui. Una ragazza in particolare è così arrabbiata da versargli in testa un frozen yogurt. Presto Chase inizia a chiedersi non solo chi è, ma chi era. E soprattutto... chi vuole essere?



Senza una buona ragione di Benedetta Bonfiglioli, Pelledoca, 2021

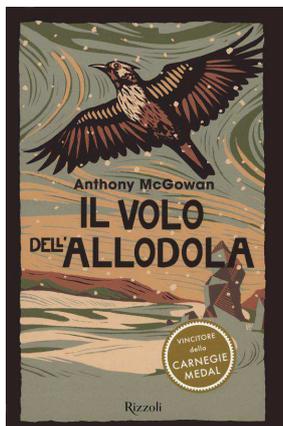
Vincitore Premio Andersen 2021. Miglior libro oltre i 15 anni

Bianca ha una vita semplice: pochi amici veri, la scuola troppo difficile che affronta con determinazione, e la famiglia, imperfetta. È molto legata al fratello maggiore Carlo, che si è da poco trasferito a Parigi per studiare. Quando torna dall'università per le vacanze di Natale, lascia la sua fidanzata storica, la bellissima Greta, che frequenta la stessa classe di Bianca. Da questo momento, Bianca diventa vittima di piccoli incidenti e di cattiverie dapprima quasi insignificanti, poi sempre più seri: dietro ognuno di essi sembra esserci Greta,



La prova, di Luisa Mattia, Pelledoca, 2022

Il corpo di Else Cohen, anziana donna di origini tedesche, viene ritrovato nel Tevere, all'altezza dell'Isola Tiberina. Dopo una prima ipotesi di suicidio, le indagini della polizia portano a una formale accusa di omicidio nei confronti di Lillo, un ragazzo che tutti, nel suo quartiere, chiamano "lo scemo" per via di un evidente ritardo mentale. Ma Lillo non è un ragazzo violento. Lo sa bene Serena, un'adolescente che abita nella stessa zona periferica e isolata dal corpo della città. Serena non ha una particolare simpatia per Lillo e, come tutti, lo tratta da "scemo" ma, nel caso della morte di Else, sa che il ragazzo non ne è responsabile. Si azzarda ad affermarlo con ostinazione, ma nessuno le dà retta: Lillo è il colpevole perfetto



Il volo dell'allodola di Anthony McGowan, Rizzoli, 2021 **Vincitore della Carnegie Medal 2020**

Nicky e Kenny partono per una passeggiata nella brughiera con Tina, la loro Jack Russel. È il padre ad aver suggerito quell'uscita primaverile, un modo per passare qualche ora fuori e distrarsi un po'. Tra qualche giorno, infatti, verrà in visita la mamma, andata via di casa tanti anni prima, e Kenny, che ha un lieve ritardo, è molto teso. I due fratelli prendono l'autobus, si avviano per il sentiero, ma presto comincia a nevicare. Doveva essere solo una passeggiata, un gioco da ragazzi, e invece li sorprende una funesta bufera...



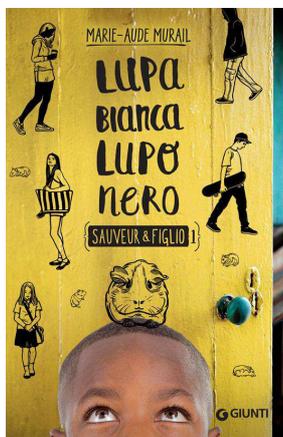
Il figlio del mare. La saga dei Da Mar, di Davide Morosinotto, Mondadori, 2022

Pietro ha quattordici anni, una vita tranquilla e un lavoro che gli piace: cura i maiali del signore di Ateste, il paese dove è nato e dove sa che resterà per sempre. Ma un giorno un cavaliere porta una notizia: arrivano gli Unni! Siamo nel 452 dopo Cristo e le armate di Attila il Grande percorrono le pianure alla volta di Mediolanum, Ravenna, Roma, decise a conquistare ciò che resta dell'impero. È così che nella vita di Pietro cambia tutto: deve arruolarsi e partire per respingere l'invasore. In quella nuova e terribile avventura, Pietro stringerà un'amicizia speciale con Giustina, una ragazza di famiglia nobile, con cui nella vita di prima non avrebbe potuto nemmeno scambiare una parola



Tornando a casa di Jason Reynolds, Rizzoli, 2020 **Vincitore della Carnegie Medal 2021**

Suona la campanella. Dieci ragazzi di prima media escono da scuola e tornano a casa. Jasmine e il suo amico TJ discutono di caccole. Le Teste Rasate rubano spiccioli. Pia sfreccia sullo skate. Fatima scrive quello che vede. Bryson è un campione distrutto di Call of Duty. Simeon festeggia il compleanno dell'amico Kenzi a suo modo. Satchmo ha paura dei cani. Cynthia fa ridere. Gregory puzza. Canton odia gli scuolabus. Alcuni hanno una vita difficile, altri più lieve. Alcuni usano i pugni, altri l'ironia.



Lupa bianca, lupo nero, Sauveur & figlio di Marie-Aude Murail, Giunti, 2019

Vincitore Premio Mare di Libri 2020
Finalista Premio Orbil 2020. Young Adult
Finalista Premio Scelte di Classe – Leggere in circolo 2020. Categoria 14-16

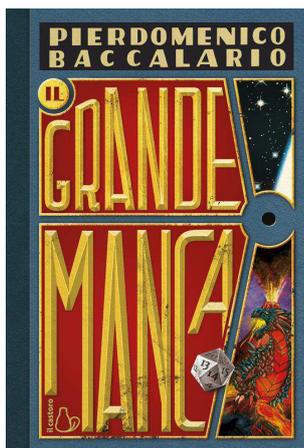
Forse predestinato dal nome, che significa "salvatore", Saveur Saint-Yves cerca di salvare le persone, o meglio di aiutare le persone a salvarsi da sole. Lo fa nel suo studio di Orléans dove è arrivato qualche anno fa dalla Martinica, sua terra natale, in una casa divisa a metà: da una parte lo studio, dall'altra l'abitazione. Saveur è alto, forte, ha una voce suadente ed è nero. Soprattutto è il papà del piccolo Lazare, un bimbo mulatto di otto anni che ha scoperto come poter ascoltare il padre durante le sedute con i pazienti attraverso una porta socchiusa.





Come fratello e sorella di Karin Koch, Beisler, 2021

Juni sta per compiere 15 anni e vive con il padre in una casa in campagna vicino a Potsdam. I suoi genitori sono divorziati e lei, quando ha avuto l'età per poter decidere, ha scelto di stare con lui. Durante un soggiorno estivo dalla madre a Berlino, la ragazza incontra Sahal, un ragazzo somalo clandestino fuggito dal suo paese. Lui sembra impaurito e scosso e si nasconde in un cimitero. Da cosa starà scappando? Juni non conosce la sua storia, ma è chiaro che ha bisogno di aiuto.



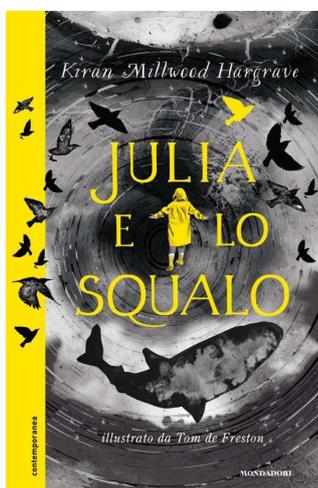
Il grande manca, Pierdomenico Baccalario, Il Castoro, 2023

A tutti manca qualcosa. Qualcosa che non puoi mai riuscire a trovare eppure continui a cercare. A Vittorio, che ha 14 anni, manca Federico, suo fratello morto di recente in circostanze poco chiare. Dato che non può completare questa mancanza in altro modo, Vittorio cerca suo fratello nelle tracce che gli sono rimaste di lui: i quattro migliori amici di Federico, le sue collezioni incomplete di libri e fumetti, i giochi di ruolo e perfino un'anomalia nella materia oscura rilevata dai genitori, entrambi fisici, diventano per Vittorio tracce della presenza di suo fratello, forse mai davvero conosciuto. E, nell'approfondire quella figura così cara e così lontana, scopre qualcosa anche di sé



Prendimi per mano, di Olivier Adam, Camelozampa, 2023

Una sera d'inverno, Antoine e Chloé si trovano a dividere la stessa camera d'ospedale. I loro sguardi si incrociano, si catturano, si riconoscono. Arriva la notte, scende la neve e le rive del fiume sono illuminate dai fuochi... Quello che condideranno è ben più dei ricordi delle loro ferite, ben più del letto di un ospedale, ben più della paura del domani.



Julia e lo squalo, di Kiran Millwood Hargrave, Mondadori, 20-22

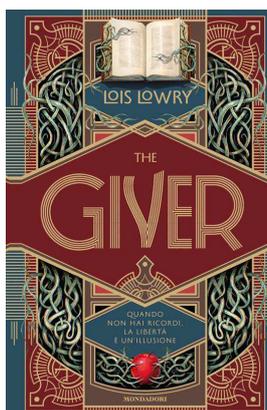
Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2022. Categoria 11+

Quando il padre deve riparare un vecchio faro su una remota isola delle Shetland, Julia si ritrova a vivere una magica estate, mentre la madre, una biologa marina, si mette sulle tracce del misterioso squalo della Groenlandia. Ben presto la determinazione della madre si trasforma in ossessione e Julia è costretta a esplorare abissi oscuri e profondi. Come un faro che brilla anche nelle notti più buie, l'amicizia con Kin, un bambino del luogo, l'aiuterà a riemergere dal caos e a ritrovare la sua strada.



La casa che mi porta via di Sophie Anderson, Rizzoli, 2021

Marinka ha dodici anni e la cosa che vuole di più al mondo è trovare un amico. Un amico vero, in carne e ossa, umano. Ma non è facile farsi degli amici se si è nipoti di Baba Yaga e si vive con lei in una casa con zampe di gallina che si sposta in continuazione. La nonna di Marinka, infatti, è una Guardiana dei Cancelli che accompagna le persone nell'aldilà e anche lei è destinata a seguire le sue orme. Ma si deve per forza obbedire al destino che qualcun altro ci ha assegnato?



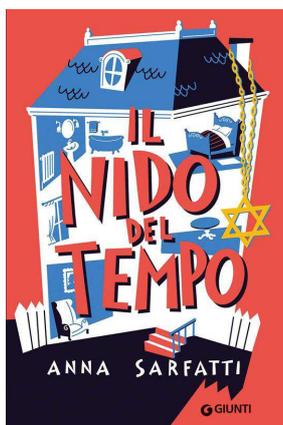
The Giver di Lois Lowry, Mondadori, 2021

Vincitore della Newbery Medal 1994

Jonas vive in un mondo perfetto, dove non esistono guerre né fame né dolore. Tutto è meticolosamente organizzato, e a dodici anni ogni cittadino riceve l'incarico cui è destinato. Finché alla Cerimonia dei Dodici Jonas viene scelto come nuovo Portatore di Ricordi, un ruolo unico nella comunità. Addestrato dal Donatore, il ragazzo scoprirà l'esistenza di un passato sconosciuto, di cui rivivrà gli orrori, ma anche tutto ciò che è stato sacrificato in nome della perfezione. E allora la sconvolgente verità metterà Jonas di fronte alla scelta più straordinaria della sua vita.

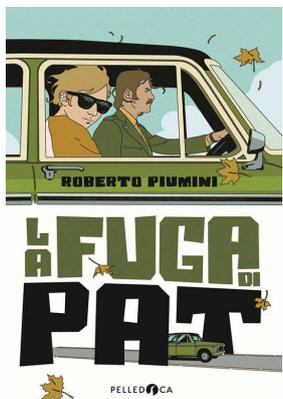


SCOPRI TUTTA LA SERIE DI **The Giver di Lois Lowry**



Il nido del tempo, di Anna Sarfatti, Giunti, 2023

Lisa, fuggita in Inghilterra insieme ai genitori a seguito delle leggi razziali, riceve dai nonni la splendida casa delle bambole appartenuta alla madre. La casa diviene il gioco da condividere con gli altri bambini rifugiati a Londra e, in qualche modo, il simbolo dell'infanzia violata dalla barbarie della discriminazione. Il ricordo di questo gioco affiora nella memoria di Lisa quando, ormai anziana, incontra la tredicenne Margherita, spaesata dopo aver lasciato la casa in cui è cresciuta a seguito della separazione dei genitori. Margherita, appassionata di falegnameria, comincia a ricostruire insieme a Lisa, pezzo dopo pezzo, la vecchia casa delle bambole conservata in cantina



La fuga di Pat, Roberto Piumini, Pelledoca, 2023

Patrick è Pat, una giovane promessa del calcio giovanile, talmente bravo da meritarsi un posto nel Centro di Preparazione Sportiva più ambito: Fulton. Ma un giorno, da Fulton, Pat scappa, scavalcando il muro del Centro, e dando inizio a una caccia al ragazzo senza tregua e senza confini. Insieme a Samuel, un vecchio fotografo incontrato per caso e disposto ad aiutarlo, si muoverà oltre l'Inghilterra, cercando di nascondersi dai suoi inseguitori. Perché sta fuggendo e chi lo sta seguendo, avvicinandosi ogni volta di più?



Se ti piacciono i libri con un po' di *suspense e mistero* SCOPRI TUTTA LA COLLANA
di PELLEDOCA Neroinchiostro



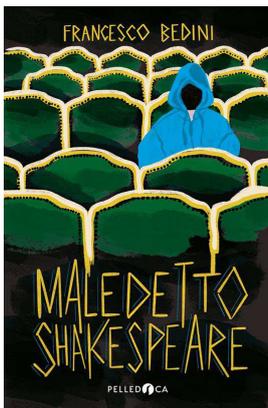
Dieci piccoli inquilini, Pierdomenico Baccalario, Piemme, 2022

Il commissario Lucius Asgren viene chiamato al condominio Cenere per risolvere un caso di omicidio. Uno dei dieci inquilini è stato ucciso senza un motivo apparente. Dal condominio nessuno è uscito, nessuno è entrato. È chiaro che il colpevole è uno degli inquilini. Ma, man mano che Asgren interroga i dieci, questi vengono trovati morti, uno alla volta. Il cerchio si stringe, in una trappola spietata che riunisce sotto lo stesso tetto l'assassino e le sue vittime



Il corvo della notte, di Johan Rundberg, Rizzoli, 2023

Stoccolma, 1880. In una notte gelida e silenziosa, un ragazzino bussa al portone dell'orfanotrofio pubblico. Tra le braccia stringe un fagotto che dice di aver strappato all'Angelo Nero. Avvolto in quella stoffa riposa una neonata che il ragazzo affida a Mika, una bambina di undici anni che vive nella struttura prendendosi cura dei piccoli orfani. Per guadagnare qualche soldo in più, Mika lavora anche alla Cappella, un pub nelle vicinanze. Ed è proprio lì che una sera sente due poliziotti parlare del loro ultimo caso: un uomo rinvenuto in fin di vita che, prima di esalare l'ultimo respiro, ha confessato il nome del suo omicida, il Corvo della Notte.



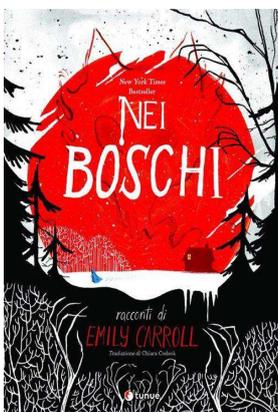
Maledetto Shakespeare, di Francesco Bedini, Pelledoca, 2023

Zoe è ossessionata da "La Tempesta" di Shakespeare e chiede a Gionata di superare per lei alcune prove d'amore sulla falsariga della commedia. La prima prova ricalca la trama dell'opera teatrale: non ci sarà nessun rapporto fisico fra i due, nemmeno baci. Fino alla messinscena dello spettacolo sarà solo amore puro. Il ragazzo, intrigato dalla richiesta, accetta. Gionata, però, non sa che Zoe fa parte di una setta che, sotto le mentite spoglie di una compagnia teatrale, vuole evocare Setebos, il demone citato ne "La Tempesta".



Se ti piacciono i libri con un po' di *suspense e mistero* [SCOPRI TUTTA LA COLLANA](#)

NeroInchiostro di Pelledoca



Nei boschi, di Emily Carroll, Tunuè, 2022

Racconti horror, che sono metafora del pericolo che si annida e ringhia fuori dalla porta, ma che comunque ci attira fuori. I raccapriccianti racconti di Emily Carroll sono narrati e disegnati magistralmente e aspettano solo il lettore ignaro per conquistarlo e terrorizzarlo.



Le ragazze. Sette fiabe di Annet Schaap, La Nuova Frontiera Junior, 2022

Una bella addormentata che non si sveglia, un ranocchietto che non si trasforma in principe, una ragazza che è un mostro: Annet Schaap prende spunto da sette fiabe famose e le trasforma in sorprendenti e inquietanti storie che hanno per protagoniste sette ragazze, ognuna con la propria personalità, i propri desideri e i propri sogni, ragazze che da personaggi di fiaba diventano persone in carne e ossa.



Il fiume al contrario di Jean-Claude Mourlevat, Rizzoli, 2022

Quando Hannah, una ragazza di dodici anni, entra nella bottega di Tomek alla ricerca di quell'acqua magica, il giovane droghiere resta senza parole. Lui, orgoglioso di offrire nel suo negozio tutto ciò che al mondo c'è di più utile, non ne ha mai sentito parlare. Incuriosito e affascinato, Tomek decide di lasciare il suo piccolo villaggio e di mettersi sulle tracce di Hannah, partita alla ricerca del fiume al contrario. Un viaggio incredibile, che condurrà i due ragazzi ai confini della Terra, attraverso mondi fantastici popolati da creature insolite e meravigliose:



Piuma e artiglio, Marta Palazzesi, Mondadori, 2023

Valencia, 1914. Amparo ha dodici anni e vive con il nonno da quando ha perso i genitori. A causa di una presunta allergia non esce mai alla luce del sole, in realtà custodisce uno straordinario segreto. Falco di giorno e umana di notte, Amparo cela la sua natura tenendo tutti a distanza. Ma quando, sorvolando la Fiera da poco giunta in città, vede un ragazzo, Tomás, trasformarsi in pantera durante un gioco di prestigio non ha dubbi: anche lui è come lei, e sente il bisogno di avvicinarlo.

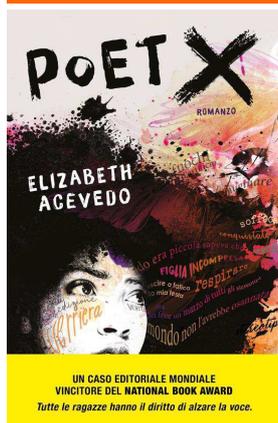


La voce delle ombre di Frances Hardinge, Mondadori, 2020

In una notte cupa e fredda, Makepeace viene costretta a dormire nella gelida cappella di un cimitero: lì nessuno potrà sentirla gridare terrorizzata nel sonno. Perché lei è molto diversa dalle ragazze che, nell'Inghilterra della metà del Seicento, vivono nel suo villaggio. Makepeace ha un dono, che è anche una maledizione: può accogliere gli spiriti dei morti che vagano alla ricerca di un nuovo corpo. E una sera, per la prima volta, è il fantasma di un orso a trovare rifugio dentro di lei. Quando intorno scoppia la guerra civile e Makepeace viene rapita da una famiglia nobile e misteriosa, l'orso diventa l'unico amico di cui può fidarsi.



Cerca anche gli altri libri di **Frances Hardinge**



Poet X di Elizabeth Acevedo, Sperling & Kupfer, 2021

Vincitore della Carnegie Medal 2019 e del National Book Award for Young People's Literature 2018

Finalista Premio Andersen 2022. Miglior libro oltre i 15 anni

Finalista Premio Mare di Libri 2022

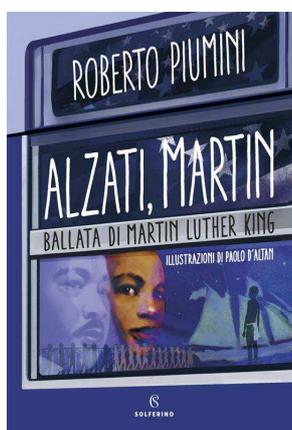
Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2022. Categoria 11+

Avere quindici anni non è mai facile, men che meno se hai un corpo dalle curve prorompenti che non passa inosservato e che sembra raccontare tutto di te. Xiomara se ne rende conto in fretta, mentre cammina per le strade di Harlem, impara a difendersi come può, con la lingua tagliente e i pugni levati. Non si concede mai di abbassare la guardia, se non quando appunta i suoi pensieri su un quaderno con la copertina di pelle, in cui scrive d'amore, di passione, del difficile rapporto con la madre, che la metterebbe in punizione, se venisse a sapere che si è iscritta al club di poetry slam della scuola.



Quel che c'è sotto il cielo di Chiara Carminati, Mondadori, 2022

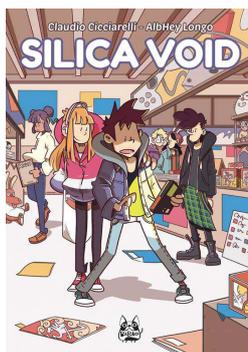
La poesia può prendere molte forme. Come l'acqua, può farsi onda e corrente, lacrima e rugiada, pozza e pioggia. Può portarci in aria, ed essere vento, compagno del volo degli uccelli o scatenato inseguitore di foglie, ma anche soffio, alito, respiro. Può essere una piccola scintilla, una fiammella tremolante che porta luce, calore, conforto; ma anche incendio, fulmine, lampo, e toglierci il fiato per la sua potenza terribile e devastante. Può farsi terra, e sostenerci, ospitarci, nutrirci. Nella terra noi intrecciamo la nostra vita a quella delle piante e degli animali. E allora seguiamo il flusso delle parole, voliamo un verso dopo l'altro, soffiando sulle braci della poesia, affondiamo la voce nelle sue zolle morbide e vive.



Alzati Martin: Ballata di Martin Luther King, Solferino, 2018

Quarant'anni fa Martin Luther King fu ucciso a Memphis da un criminale comune, James Earl Ray, che mise fine alla vita del leader nero, ma non al movimento per il riconoscimento della parità dei diritti fra bianchi e afroamericani da lui ispirato. Alzati Martin è la storia della sua battaglia contro la discriminazione, dal sopruso subito da ragazzo sull'autobus con l'ingiunzione a cedere il posto a un bianco alle azioni condotte nel nome della resistenza non violenta. È un'epica incentrata su un eroe moderno, che recupera la forma del poema in ottave e del gospel per restituire il sapore antico della lotta nera.

FUMETTI



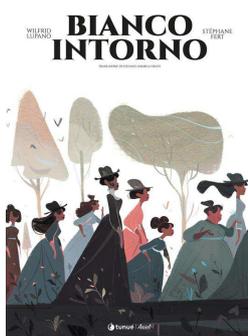
Silica Void, di AlbHey Longo, Bao Publishing, 2022

Un gruppo di amici appassionati di retro gaming, il progetto di organizzare una convention di cultura pop "a modo loro", la vita quotidiana di un gruppo di adolescenti molto nerd, ma dal grande cuore. Eppure c'è un'ombra, che aleggia su di loro e rende difficili i rapporti, un'ombra ingombrante che non li lascia mai soli. Il mistero di un rarissimo videogame li costringerà a guardarsi dentro più che intorno, per arrivare al livello finale dell'avventura più importante: quella della loro amicizia.



Vento di libertà, di Lelio Bonaccorso, Tunuè, 2022

Dina e Jacques appartengono a due famiglie, due mondi e due culture differenti, eppure questo non impedisce loro di innamorarsi. Come potranno però vivere il loro amore, quando messinesi e francesi cercano la reciproca morte? Finzione e realtà storica si intrecciano perfettamente in un graphic novel che ci restituisce l'importanza di tematiche centrali, ieri come oggi: il pregiudizio secondo cui lo straniero rappresenta il pericolo, e l'amore come motore per il raggiungimento della salvezza



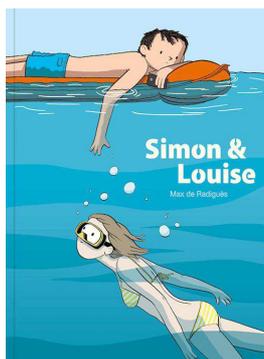
Bianco Intorno, di Wilfrid Lupano e Stéphane Fert, Tunuè, 2021

Siamo in Connecticut, trent'anni prima dell'abolizione della schiavitù, una giovane insegnante apre le porte della sua scuola alla prima alunna afroamericana: Sarah Harris. Per reagire al malcontento locale, in un gesto insieme di rivolta e volontà, Prudence Crandall apre la sua scuola a tutte le giovani donne afroamericane della città. La storia della piccola scuola femminile diventa un pretesto per parlare, ancora una volta, dei principi di eguaglianza e fratellanza su cui dovrebbe basarsi la società.



Il Barone rampante, romanzo a fumetti, di Italo Calvino, Sara Colaone, Mondadori, 2023

Cosimo Piovasco di Rondò, primogenito di una nobile famiglia ligure, ha dodici anni quando, in segno di protesta, sale su un albero e decide di non scendere più. Dal golfo di Ombrosa fin sulle creste dei monti, rami e fronde coprono tutto lo spazio tra la terra e il cielo, e saltando da un albero all'altro, Cosimo vive una vita tutt'altro che monotona. Anzi, piena di avventure e brulicante di incontri. Conosce la banda dei ladruncoli di frutta, stringe amicizia col bandito Gian dei Brughi, guida un attacco contro i pirati turchi, si innamora di Viola



Simon & Louise, di Max de Radiguès, Logos, 2023

Le vacanze estive stanno per cominciare e Simon e Louise dovranno stare lontani per due mesi. All'uscita da scuola si scambiano un bacio e si scattano un selfie promettendosi di sentirsi quotidianamente. Qualche giorno dopo, mentre si trova con sua madre in vacanza ad Arcachon, Simon si accorge che Louise ha cambiato la sua situazione sentimentale su Facebook da 'impegnata' a 'single'. Sconvolto, la chiama e lei conferma che non possono più stare insieme perché suo padre ha scoperto i loro messaggi e le ha chiesto di interrompere la relazione.



Vincere. Lottare! Il mio pugno alzato per la giustizia, di Tommie Smith, Einaudi, 2023

Nel suo primo libro di memorie per giovani lettori, Tommie Smith ripercorre la sua vita fino alla sua stellare carriera atletica, culminata con la storica vittoria nei 200 metri alle Olimpiadi di Città del Messico del 1968, con il famoso gesto di protesta sul podio. Un libro illustrato per ragazzi dai 12 anni. Un graphic novel che traccia il ritratto di un momento iconico della Storia, raccontando alle giovani generazioni l'importanza della lotta per i propri diritti.

DIVULGAZIONE



Cantautrici. Le più grandi, da tutto il mondo, di Alice Mammola, Sonda, 2023

Il profilo delle 40 maggiori cantautrici internazionali degli ultimi 100 anni: le figure più conosciute e popolari. Sono artiste interpreti dei diversi generi musicali (Folk, Pop, Soul, Rock, Blues, Rap ecc.) che hanno fatto la storia della cultura pop e hanno ispirato le principali battaglie per i diritti civili, contro il razzismo e la guerra, per la parità di genere. Da Billie Holiday a Madonna, da Miriam Makeba a Björk, da Violeta Parra a Levante, da Rosalía a Dua Lipa, da Carmen Consoli alle Pussy Riot, da Beyoncé a Gianna Nannini.



20 capolavori da conoscere prima di diventare grandi di Costantino D'Orazio, Piemme, 2023

Perché i Bronzi di Riace sono considerati le sculture più belle del mondo antico? Quali problemi ha dovuto affrontare Michelangelo quando ha realizzato il David? Cos'hanno in comune il quadro Las Meninas di Velázquez e un selfie? Il grande storico dell'arte svela i segreti nascosti dietro le immagini, perché quelle che ci scambiamo oggi non sono altro che il risultato dei capolavori che abbiamo ereditato dal passato.



Chi ha rubato la marmellata? Impariamo a verificare le informazioni, di Andrea Coccia, Corraini, 2020

La marmellata è sparita. Rubata. Questo è un fatto. Ma chi è stato? Per Andrea e Lia non c'è dubbio: è stato Mauro! Ma sarà vero? Un libro per imparare a non fermarsi all'apparenza, a cercare le fonti e a districarsi tra notizie e fake news, guidati dal giornalista Andrea Coccia e dai fumetti di Maicol & Mirco. In un mondo che ci investe continuamente con informazioni di ogni tipo, è sempre più importante capire come riconoscere quelle false da quelle di cui invece ci si può fidare.



L'infinito dentro di me. Dagli atomi alle balene, alla scoperta dell'Universo e dei segreti della vita, di Barbara Gallavotti, De Agostini, 2023

Un sasso, una lumaca, una bollicina d'aria che sale in una pentola d'acqua in ebollizione e tutto ciò che ti viene in mente hanno un qualcosa in comune: sono fatti di materia. Tutto è fatto di materia, anche tu lo sei. Detto così sembra ovvio, ma... di che cosa è composta la materia? Per migliaia di anni innumerevoli persone si sono arrovellate per rispondere a questa domanda. Barbara Gallavotti ci svela la ricetta "per fabbricare l'Universo" e fornisce una dettagliata guida ai suoi ingredienti.

LEGENDA



I LIBRI DI QUESTO ELENCO SONO SOLO UN ASSAGGIO DI TUTTA LA RICCHEZZA E LA VARIETÀ DI PROPOSTE CHE POTRAI TROVARE IN BIBLIOTECA E IN LIBRERIA. VIENI A SCEGLIERE LA LETTURA PERFETTA PER TE!



TUTTI I LIBRI PROPOSTI PUOI COMPRARLI NELLA LIBRERIA LEGGERE LEGGERE, (TRANNE QUELLI FUORI CATALOGO!) OPPURE PRENDERLI IN PRESTITO IN BIBLIOTECA



CERCA GLI ALTRI LIBRI DELLA STESSA SERIE/COLLANA



CERCA GLI ALTRI LIBRI DELLO STESSO AUTORE



SE TI PIACCIONO LE STORIE DI SUSPENCE E MISTERO



PUOI TROVARE LA LISTA ANCHE NEL CATALOGO ONLINE DELLA BIBLIOTECA:

A questo link:

<https://sol.unibo.it/SebinaOpac/list/estate-2023-secondaria-2-e-3/527426827462>

Oppure inquadra il QR Code



*Buone
letture!*

Lèggere Leggére
libreria per piccoli e grandi lettori

Piazza Amendola 6/B
40013 Castel Maggiore (BO)
Tel. 051 0400924
info@leggereleggerelibreria.it



[@leggereleggerelibreria](https://www.facebook.com/leggereleggerelibreria)



[@leggereleggerelibreria](https://www.instagram.com/leggereleggerelibreria)

BIBLIOTECA COMUNALE

Natalia Ginzburg

Via Bondanello, 30
40013 Castel Maggiore
Tel.: 051713017
biblioteca.cm@renogalliera.it

Seguici sulla pagina

